



"LIFE IN THE UNIVERSE -a gathering for animals, people and minerals" af hello!earth

CPH STAGE 2016

6 Juni kl. 16:00

7 Juni kl. 16:00 og 20:00

På Kalvebod Fælled

(Eneste 3 forestillinger i Danmark i 2016)

Med "LIFE IN THE UNIVERSE" inviterer live art- og scenekunstkompaniet hello!earth til en social begivenhed, en sanselig naturoplevelse, en audio-walk, et fælles laboratorium, en udflygt - en fest.

Med lyd i høretelefonerne bliver publikum guidet ud på en poetisk og sanselig udforskning af fællesskab og vores muligheder for at organisere os som mennesker, kollektiv og samfund. I natur, med natur, som natur.

Med udgangspunkt i ny biologisk viden om intelligente levende systemer, bl.a. bakteriers samarbejde og sameksistens som grundvilkår for overlevelse, udfordrer "LIFE IN THE UNIVERSE" vores ideer om "natur" versus "civilisation".

En kollektiv undersøgelse der konfronterer fortællingen om "survival of the fittest" som det primære evolutionsprincip -og som spørger hvad det betyder for vores ageren, hvis vi relaterer til alt levende som et ligeværdigt intelligent system uden hierarki?

Teateranmelder og journalist Claudia Galhós skriver om

"Life in the universe" på Sismograf festival 2016 i Olot/Spanien:

"Life in the universe- a gathering for people, animals and minerals" is a secret shared only by small communities, who experience a life changing encounter with each other, with nature, and all vibrant materials which surrounds us.

Going back into the 60s and Yvonne Rainer's proclamation of the necessity of the presence of the body, by contrast to the representation of the body, this question becomes even more important in our days. And we lived, and felt in the skin, in our organs, in the relation to the others, that there is a possibility. The future might not be so catastrophic as it is supposed to.

In a very disturbing and joyful way, poetic and enigmatic at the same time, we lived in our bodies the conscience that it can be possible, and art is without any doubt urgent to be engaged in the process of transition.

Now, some people meet each other on the streets of Olot, cross their eyes, smile, embrace in a strong hug and whisper : we share a secret. There are no photos of what really went on, just some images of landscapes we passed by... It's a precious experiment."

Varighed: 150 min.

Antal deltagere: 30

Sprog: Engelsk

Startsted: Naturcenter Vestamager / Granatvej 3-9 / 2770 Kastrup

Opsamling på Vestamager Metro Station 15 min. før forestillingens start.

Holdet bag:

Overordnet kunstnerisk koncept: Vera Maeder og Jacob Langaa-Sennek **Medskaber og performer:** Daniel Norback, Vera Maeder, Gry Guldager, og Jacob Langaa-Sennek **Komponist og lyd:** Pelle Skovmand Biolog, aktivist og dramaturgisk konsulent: Ariana Jordao. **Medskabende kunstnere:** Riikka Theresa Innanen og Gustavo Ciríaco

LIFE IN THE UNIVERSE er produceret med støtte fra Statens Kunstmiljøs Projektstøtteudvalg for Scenekunst og det nordisk-baltiske dansenetværk Kedjas "Dance in Wilderness" residency-program 2013/2014. "Dance in wilderness" er støttet af Culture programme European Union, Nordic culture fond, Kultur Kontakt nord og regionale og nationale fonde.

Om hello!earth:

hello!earth insisterer på, at kunsten er et rum, hvor der er plads til store og skrøbelige visioner.

Et laboratorium hvor nye tanker og ideer bliver til virkelighed, og hvor vi sammen skaber verden i stedet for at konsumere den.

helloearths arbejde er formet af deres unikke tværkunstneriske tilgang til at skabe deltagende og stedsspecifikke værker, der udfordrer deltagerens relation til omgivelserne og til hinanden.

Publikums tilstedeværelse, kropslige oplevelse og skabende kraft er altid det centrale i værkerne.

hello!earth samarbejder med vidt forskellige parter. Lige fra professionelle kunstnere og scenekunstnere, til biologer, journalister, sociologer, filosoffer og borgere. Det centrale i arbejdsprocessen er at dykke ned under overfladen i de miljøer de møder og kortlægge sociale, kulturelle og politiske realiteter.

hello!earth har ud fra denne særlige tilgang været programsat og efterspurgt af ledende internationale teater- og scenekunstfestivaler. Til dato er fjorten værker skabt i ti forskellige lande. Værkerne er udført i samarbejde med bl.a. Brasiliens ledende kulturstiftelse SESC, Sao Paulo i 2008, Brasiliens største dansefestival Panoramafestival i Rio de Janeiro i 2007 og 2008, Palestinian National Theatre i Jerusalem i 2009 og Barcelonas centrale dansescene Mercat de Les Flors i 2010, Architecture Triennale Lisbon i 2013, Nordic Dance Kedja residencies i 2013/14. I Danmark har hello!earth skabt værker til KIT's Metropolis Biennale i 2007 og 2009, samt CKU's My World Images Festival i 2010, ITEM program CPH 2012 , CPH STAGE/ Det Frie Felt Festival i 2015 og senest på

www.helloearth.cc / info@helloearth.cc / tel: 20361808 / 40917191